

**103年雲林狂想曲－我的BOOK繪本創作研習**

**一、指導單位：**

**二、主辦單位： 雲林縣政府文化處**

**三、承辦單位： 社團法人雲林縣雲林故事人協會**

**四、課程說明：3月08日(六) 13:30~16:30**

**研習課程：3月15日至5月31日 (六) 13:30~16:30**

**成果發表：6月07日(六) 13:30~16:30**

**五、活動地點：雲林縣政府文化處F4**

 **雲林縣斗六市大學路三段310號**

**六、活動對象：對社區繪本創作有興趣的雲林縣縣民**

**七、報名方式：線上報名--網址：http://www.ylstoryhouse.org.tw/**

 **現場報名—雲林故事館 (虎尾鎮林森路一段 528號)**

 **電話報名--05-631-1436 / 0911-101-338**

 **歡迎踴躍報名，欲報從速，額滿為止(30人)。**

**八、課程大綱：**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **日期** | **課程內容** | **講師** | **備註** |
| 3/08 | 課程說明 | 唐麗芳、吳詩婷 | Q & A  |
| 3/15 | 故事發想、角色設計 | 張友漁、唐麗芳 | 筆記本 |
| 3/22 | 故事腳本、調性及初稿擬定 | 張友漁、唐麗芳 | 筆記本(本週統計團購畫具) |
| 3/29 | 雲林故事地圖 | 唐麗芳、蔡綉真 | 故事探索—每人5分鐘 |
| 4/06 (上午) | 圖畫書的圖文關係與編輯(一) | 曹俊彥、唐麗芳 | 帶畫具/筆記本 |
| 4/06 (下午) | 圖畫書的圖文關係與編輯(二) | 曹俊彥、唐麗芳 | 帶畫具/筆記本 |
| 4/12 | 繪畫工具與技法介紹 | 張真輔、許紋萍 | 筆記本/畫具 |
| 4/19 | 色彩運用及造型設計 | 張真輔、許紋萍 | 帶畫具/故事腳本討論 |
| 4/26 | 多媒材創意插畫/分鏡構圖 | 張真輔、許紋萍 | 帶畫具 |
| 5/03 | 圖畫與文字共舞(一) | 張真輔、吳詩婷 | 帶畫具 |
| 5/10 | 繪本製作(一)  | 張真輔、吳詩婷 | 帶畫具 |
| 5/17 | 繪本製作(二) | 張真輔、吳詩婷 | 帶畫具 |
| 5/24 | 繪本製作(三) | 張真輔、許紋萍 | 帶畫具 (定稿) |
| 5/31 | 創作發表會（初審） | 張真輔、唐麗芳 | 全部學員務必出席 |
| 8/15（五） | 複審圖稿繳交 |  | 將原稿交至故事館，逾期不收 |
| 8/24（日） | 複審 | 講師/評審團隊 | 全部學員務必出席 |
| 9月 | 入選繪本說明會 |  | 入選學員/社區代表務必出席 |
| 10～11月 | 年度社區繪本出版 |  |  |
| 11~12月 | 走讀雲林－帶著故事去旅行 |  | 國際故事文化交流/走讀 |

**【師資介紹】**

曹俊彥：作家

張友漁：作家

許紋萍：繪本作家「100件洋裝」/藝術教育工作者

吳詩婷：繪本作家「花生幸福了」、「用不完的嫁妝」社區繪本創作者

蔡綉真：繪本作家「秘密隧道」社區繪本創作者

張真輔：插畫家/雲林故事館駐館藝術家

唐麗芳：雲林故事人協會/雲林故事館創辦人、雲林故事人私房繪本創作研習策劃